

«Small Number – Big Impact»

Du 2 mars au 28 octobre 2007, Musée national de Zurich

## L'Amérique ! L'Amérique !

L'Amérique ! L'Amérique ! Des siècles durant, le pays aux possibilités illimitées fut la destination principale des émigrants suisses. On estime à un demi-million, environ 70% de l'ensemble des émigrantes et émigrants suisses, le nombre de personnes qui au début du XVIII<sup>e</sup> siècle choisirent les États-Unis comme patrie d'adoption pour y commencer une vie meilleure. Dans leur pays d'origine la faim, la misère et la marginalisation semblaient être leur seul destin. À une époque où les disettes étaient fréquentes et les crises du secteur agricole entraînaient des transformations structurelles profondes, les communes suisses n'étaient pas malheureuses de voir les pauvres gens quitter le pays. Bien au contraire : elles leur offraient même souvent une aide financière. Ce mouvement migratoire attira bon nombre d'aventuriers et d'idéalistes qui rêvaient de construire une nouvelle existence une fois arrivés en terre américaine. Comparés aux émigrants irlandais, italiens ou polonais, les suisses représentaient certes un «small number» ; il n'empêche qu'ils contribuèrent eux aussi au développement économique des USA, produisant même parfois un «big impact».

L'empreinte laissée par ces groupes d'immigrants dans la société américaine fut tout aussi diversifiée que leur composition. À travers la biographie de quelques personnalités connues et de leurs descendants, l'exposition se penche sur l'influence qu'ils ont exercée dans leur nouvelle patrie. Réparties en cinq thèmes – culture, musique, politique, science et économie – les salles d'exposition présentent chacune une figure principale à laquelle sont associées quatre autres personnes. Les images projetées sur de grandes parois offrent un complément d'information aux sujets traités.

Les immigrants n'ont pourtant pas tous laissé de traces durables dans leur pays d'adoption. Bon nombre d'entre eux n'ont pu y réaliser leurs rêves, se voyant contraints de rentrer en Europe déçus et tout aussi pauvres. D'autres y sont restés, parvenant à survivre tant bien que mal. Cet aspect de l'immigration suisse aux États-Unis, nettement plus important de par le nombre de personnes impliquées, est traité dans une section supplémentaire de l'exposition spécialement consacrée à l'exode des émigrants glaronais et tessinois, qui illustrent bien le thème : «Big Number – Small Impact.»